





DEL MISMO AUTOR

OBRAS DE ENSEÑANZA

BA 9500 - LAS "PRIMERAS" LECCIONES DE GUITARRA
BA 9529 - LAS "SEGUNDAS" LECCIONES DE GUITARRA
BA 9557 - LAS "TERCERAS" LECCIONES DE GUITARRA
BA 9570 - LAS "CUARTAS" LECCIONES DE GUITARRA
BA 9573 - LAS "QUINTAS" LECCIONES DE GUITARRA
BA 9504 - LAS "SEXTAS" LECCIONES DE GUITARRA
BA 9553 - TECNICA SUPERIOR DE GUITARRA

COMPOCICIONES

- BA 9559 BEBITA. Vals
- BA 11847 CAJITA DE MUSICA
- RF 7214 CHA-CA-CHA. Tango
- RF 7576 CHINITA MIA. Zamba
- RF 7087 CHUPATE ESA. Tango
- BA 9572 EL COLIBRI. Estudio característico
- BA 9543 DEDE. Estilo
- RF 7715 FLOR DE PASION. Vidala capricho
- RF 7611 LA GÜEYA. Estudio caprichoso
- BA 9558 NELLY, Zamba
- BA 9520 NENUFAR. Vals
- BA 11530 RECUERDOS DE LA ALHAMBRA, de F. Tárrega.
- BA 11737 VARIACIONES SOBRE LA "VIDALITA".
 - Para 1 ó 2 guitarras
- RF 7569 ¡VELAY! ¡VELAY! Zamba
- BA 9507 VIOLETAS. Vals fácil
- BA 9539 EL ZORZAL. Estilo

TRANSCRIPCIONES

- RF 7094 GODARD B. 1". Vals, op. 26
- BA 8004 GRASSO G. Pericón nacional
- BA 11827 GRIEG E. Danza de Anitra. De "Peer Gynt"
- RF 7095 "Viajero solitario

